

ESTA SEMANA SUENA...



Colegio  
**Ntra. Sra. del Rosario**  
Fundación Educativa Francisco Coll  
Ribadesella

## **“SWEET CHILD O’ MINE” (GUNS N’ ROSES)**



En el verano de 1988 los **“Guns N’ Roses”** lanzaron como tercer single de su primer álbum **“Appetite for Destruction”** la novena canción del disco, llamada **“Sweet Child o’ Mine”** (“Dulce Niña mía”), cuya letra era un poema que el cantante Axl Rose le había escrito a su novia de entonces. Esta vez, el éxito fue instantáneo, pues la canción, una formidable y energética pieza rock donde destacaba la imaginativa guitarra de Slash secundando el poderoso sonido del resto de la grupo y la inconfundible voz de Axl Rose, trepó de inmediato al número 1 de las listas de éxitos.



She's got a smile that it seems to me  
Reminds me of childhood memories  
Where everything was as fresh as the bright  
blue sky  
Now and then when I see her face  
She takes me away to that special place  
And if I stared too long  
I'd probably break down and cry

Sweet child of mine  
Sweet love of mine

She's got eyes of the bluest skies  
As if they thought of rain  
I hate to look into those eyes  
And see an ounce of pain  
Her hair reminds me  
of a warm safe place  
Where as a child I'd hide  
And pray for the thunder  
And the rain  
To quietly pass me by

Sweet child of mine  
Sweet love of mine  
(bis)

Where do we go  
Where do we go now  
Where do we go  
Sweet child of mine

Ella tiene una sonrisa que se parece a  
la mía,  
me trae recuerdos de mi niñez,  
donde todo era tan limpio como el  
brillante cielo azul.  
Ahora y entonces, cuando veo su cara,  
me lleva lejos a ese lugar especial,  
y si mantengo la mirada mucho tiempo,  
probablemente me derrumbe y lllore.

Dulce niña mía,  
dulce amor mío.

Tiene los ojos de los cielos más  
azules, como si pensasen en lluvia,  
odio mirar en esos ojos,  
y ver una onza de dolor Su pelo me  
recuerda a un lugar cálido y seguro,  
donde como un niño me escondería,  
y rezaría para que el trueno y la lluvia,  
pasaran de largo silenciosamente.

Dulce niña mía,  
dulce amor mío. (bis)

A dónde vamos,  
a dónde vamos ahora,  
a dónde vamos,  
dulce niña mía. (bis)